****

**REGULAMIN KONKURSU  
NA SCENARIUSZ OPOWIEŚCI LASOWIACKIEJ DO TEATRZYKU KAMISHIBAI**

**Organizator konkursu**

1. Organizatorem konkursu jest Biblioteka Pedagogiczna w Tarnobrzegu przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie
2. Adres Organizatora:

**Biblioteka Pedagogiczna w Tarnobrzegu przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie**

ul. Wyspiańskiego 2A

39-400 Tarnobrzeg

tel. 15 822 13 73

1. Koordynatorem konkursu jest **Małgorzata Fajt**

tel. 15 822 13 73 wew. 21

e-mail: [Malgorzata.Fajt@pzpw.pl](mailto:Malgorzata.Fajt@pzpw.pl)

1. Osoba upoważniona do udzielania informacji na temat konkursu jest:

**Ewa Wicherska**

tel. 15 822 13 73 wew. 23

e-mail: Ewa.Wicherska@pzpw.pl

1. Organizator udostępnia informacje dotyczące konkursu na stronach internetowych: <https://tarnobrzeg.pbw.org.pl/>, oraz pozostałych stronach internetowych wchodzących w skład Podkarpackiego Zespołu Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie.

**Patronat honorowy:**

Marszałek Województwa Podkarpackiego

Prezydenta Miasta Tarnobrzega

**Patronat medialny:**

TVL Tarnobrzeg  
Radio Leliwa

Tygodnik Nadwiślański

Polskie Radio Rzeszów

**Cel konkursu:**

* propagowanie kultury lasowiackiej;
* popularyzacja czytelnictwa poprzez wykorzystanie narzędzia Teatrzyku Kamishibai;
* rozwijanie świadomości literackiej uczniów poprzez promowanie edukacji regionalnej;
* doskonalenie umiejętności autoprezentacji;
* wyłonienie najpiękniejszych zestawów ilustracji w stylistyce Kamishibai do dowolnie wybranej legendy z książek:
* Doroty Kozioł „Czary mary i uroki”.
* Renaty Domki „Jestem mały Lasowiaczek”.

Można także stworzyć własną legendę, pamiętając, aby tekst był czytelny i dostosowany   
do grupy wiekowej, dla której przeznaczona jest opowieść (5 -10 lat).

Karty zostaną następnie wykorzystane do stworzenia pakietu dydaktycznego dla nauczycieli, promującego technikę opowiadania bajek nazywaną „Kamishibai”, w nakładzie określonym przez organizatora konkursu.

**Zasady i warunki uczestnictwa:**

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych.

Kategoria wiekowa:

I - klasy 1 – 3

II - klasy 4 - 6

Komisja artystyczna wyłoni laureata oraz zdobywców drugiego i trzeciego miejsca w dwóch kategoriach wiekowych.

1. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez uczestnika regulaminu w całości. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określnych w nim zasad, jak również potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają   
   go do udziału w konkursie.
2. Prace mogą być wykonane indywidualnie, bądź w grupie (od dwóch do czterech osób).
3. Każdy uczestnik lub grupa uczestników może przesłać maksymalnie jeden zestaw ilustracji niepublikowanych wcześniej oraz niebiorących udziału w innych konkursach.
4. Prace powinny być wykonane na białym papierze w formacie A3. Maksimum 10 kart, w tym jedna, która zawiera tytuł bajki i autorów (będzie to karta tytułowa).
5. Dozwolone techniki: kredki, farby, flamastry, wyklejanie, prace zaprojektowane   
   w serwisie np. Canva i wydrukowane.
6. W razie wątpliwości, co do wykonania kart narracyjnych prosimy o zapoznanie się   
   ze stronami:

https://www.tibum.pl/shop/co-to-jest-kamishibai

<https://www.tibum.pl/shop/kamishibai-do-pobrania>

https://kreatibaj.pl/jak-tworzyc-swoja-bajke/

1. Zgłoszenia prac do konkursu może dokonać wyłącznie opiekun prawny lub opiekun grupy.
2. W konkursie biorą udział wszystkie prace nadesłane w terminie.
3. Prace należy przesłać na adres: **bptarnobrzeg@pzpw.pl do 09 listopada 2024 roku**   
   (w tytule: Konkurs na scenariusz opowieści lasowiackiej do Teatrzyku Kamishibai).   
   W emailu muszą znajdować się następujące dane:

* Imię i nazwisko autora/autorów;
* Adres mailowy lub numer telefonu, w celach kontaktowych.

1. Do pracy należy dołączyć formularz zgłoszeniowy, stanowiący załącznik Nr 1   
   do niniejszego regulaminu, zawierający między innymi oświadczenie dotyczące zgody na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego reprodukowania prac konkursowych. W przypadku wygranej uczestnik wyraża zgodę na publikację swojego nazwiska w pakiecie dydaktycznym dla nauczycieli.
3. Po przesłaniu pracy konkursowej uczestnik nie może dokonywać w niej żadnych zmian.
4. Na pracy muszą znajdować się następujące dane:

* Przedział wiekowy dzieci z grupy i lista nazwisk dzieci wykonujących pracę, nazwa placówki,
* Dane kontaktowe opiekuna grupy oraz wypełniona zgoda na przetwarzanie danych osobowych poszczególnych uczestników. (Załącznik 3).

1. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Biblioteki Pedagogicznej w Tarnobrzegu w terminie 7 dni od dnia zakończenia konkursu.

Komisja konkursowa składa się z osób wskazanych przez organizatora konkursu.

1. Informujemy, że do regulaminu dołączona jest klauzula informacyjna, z którą należy się zapoznać.
2. **Kryteria oceny prac:**

Jury, oceniając pracę weźmie pod uwagę:

* Estetykę, staranność wykonania, wrażenia artystyczne.
* Zgodność z tematem konkursu;
* Poprawność gramatyczną, stylistyczną i ortograficzną;
* Prostotę w przekazaniu legendy, która ułatwi zrozumienie treści legendy;
* Oryginalność pomysłu (ilustracja nie może być skopiowana z Internetu lub innych źródeł).

1. **Zasady nagradzania:**

* Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa;
* 1 miejsce – Teatrzyk Kamishibai (skrzynka) + 3 książki w formie kart narracyjnych do teatrzyku
* 2 miejsce – Teatrzyk Kamishibai (skrzynka) + 2 książki w formie kart narracyjnych do teatrzyku do wyboru przez nagrodzonego.
* 3 miejsce - Teatrzyk Kamishibai(skrzynka) + 1 książka w formie kart narracyjnych do teatrzyku do wyboru przez nagrodzonego.
* Zastrzega się możliwość dokonania zmian w ilości przyznanych nagród. Możliwe jest przyznanie wyróżnień, zrezygnowanie z przyznania nagrody,   
  np. za pierwsze, drugie lub trzecie miejsce w danej kategorii lub przyznanie nagrody specjalnej.
* Wszystkie nadesłane prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w Bibliotece Pedagogicznej w Tarnobrzegu;
* Autorzy prac nagrodzonych wezmą udział w uroczystym podsumowaniu Konkursu, o czym organizatorzy poinformują drogą telefoniczną.

1. **Postanowienia końcowe:**

* Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi;
* Oceny prac dokona jury powołane przez organizatorów;
* Jury zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie w wyjątkowych przypadkach;
* Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji konkursowych prac oraz cytowania ich w mediach bez gratyfikacji pieniężnych;
* Nadesłanie prac jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu;
* W przypadku odwołania konkursu nadesłane prace nie będą wykorzystane przez organizatora;
* Zgłaszając udział w konkursie i biorąc w nim udział, uczestnik podporządkowuje się postanowieniom regulaminu konkursu i wyraża zgodę na jego treść;
* Postawienia regulaminu są wyłączną podstawą prowadzenia konkursu; załączniki są jego integralną częścią.

1. **Kontakt w sprawie konkursu:**

Biblioteka Pedagogiczna w Tarnobrzegu przy PZPW w Rzeszowie,   
ul. St. Wyspiańskiego 2A, 39-400 Tarnobrzeg, tel. 15 822 13 73 https://tarnobrzeg.pbw.org.pl/; [bptarnobrzeg@pzpw.pl](mailto:bptarnobrzeg@pzpw.pl)

Szczegółowych informacji udziela:

Małgorzata Fajt – Biblioteka Pedagogiczna Tarnobrzeg, tel. 15 822 22 77   
wew. 23 lub kom. 504 778 906

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UCZESTNICTWA!**

**Teatrzyk Kamishibai**

KAMISHIBAI (kami – papier, -shibai – teatr) to tradycyjna japońska forma teatru obrazkowego, w której opowieści są prezentowane za pomocą ilustrowanych kart.   
Jej podstawowym elementem jest mała scenka wykonana z papieru lub drewna, w którą wsuwane są w odpowiedniej kolejności ilustracje do opowieści przedstawianej przez opowiadającego.

Oto kilka zasad dotyczących tworzenia kart do kamishibai:

1. **Rozmiar kart**: Standardowy rozmiar kart kamishibai to 38 cm x 28 cm. (A3).   
   Karty są wystarczająco duże, aby były widoczne dla publiczności, ale również wygodne dla narratora.
2. **Jasność i czytelność**: Ilustracje na kartach powinny być jasne i czytelne, aby publiczność mogła łatwo rozpoznać postacie, sceny i akcję. Unikaj zbyt skomplikowanych detali, które mogą być trudne do zrozumienia z daleka.
3. **Prostota**: Staraj się, aby każda karta przedstawiała tylko jedną scenę lub wydarzenie. Zbyt duża ilość informacji na jednej karcie może sprawić, że publiczność będzie miała trudności z zrozumieniem historii.
4. **Numeracja kart**: Każda karta powinna być numerowana, aby narrator mógł łatwo śledzić kolejność opowieści. Numeracja może być umieszczona w rogu karty z tyłu karty. Po samym przedstawieniu również możemy w łatwy sposób sprawdzić, czy jakaś ilustracja gdzieś się nie zapodziała.
5. **Tekst**: Tekst powinien być czytelny i dostosowany do grupy wiekowej, dla której przeznaczona jest opowieść. Unikaj zbyt małych czcionek i zbyt długich zdań,   
   aby publiczność mogła łatwo śledzić narrację.
6. **Marginesy na ilustracji.** Wkładając karty do skrzynki należy liczyć się z tym,   
   że drewniana ramka teatrzyku będzie nieco zasłaniała krawędzie ilustracji. Dlatego też przygotowując zarówno przód jak i tył warto zostawić ok. 1,5 cm marginesu z każdej strony. Dzięki temu cały nasz obrazek będzie widoczny po otwarciu skrzynki Tekst powinien znajdować się na środku karty.
7. **Ilustracje**: Ilustracje powinny być kolorowe i przyciągające uwagę, wyraziste, duże. Staraj się, aby były one wiernym odzwierciedleniem opisywanej sceny lub wydarzenia.
8. **Właściwy układ tekstu z tyłu plansz**. Należy pamiętać, iż z przodu planszy jest zawsze coś innego niż z tyłu. Dlaczego? Odpowiedź jest prosta: gdy wkładamy bajkę do skrzynki wszystkie plansze są razem. Patrząc na tył skrzynki musimy widzieć tę samą ilustrację, którą widzą dzieci siedzące z przodu skrzynki. Dlatego, gdy zaczynamy opowieść i dzieci widzą kartę tytułową, Musimy mieć jej miniaturkę wydrukowaną (narysowaną) na odwrocie ostatniej planszy opowieści. Tak samo,   
   gdy z przodu będzie np. 5 karta, to widzieć będziemy tył 4 karty. Tak więc, to na tyle   
   4 karty musimy umieścić tekst i obrazek do karty 5 itd.
9. **Materiał kart**: Karton lub grubszy papier są odpowiednie do tworzenia kart kamishibai. Upewnij się, że gramatura kart jest wystarczająca, aby wytrzymać częste użycie i manipulacje podczas prezentacji.
10. **Zakończenie**: Warto zakończyć opowieść kartą oznaczającą jej koniec lub pozostawiając ostatnią kartę bez ilustracji, jako sygnał zakończenia.

Pamiętaj, że kamishibai to sztuka narracji oparta na prostych, ale efektywnych środkach wizualnych. Tworzenie kart kamishibai wymaga uwzględnienia czytelności, klarowności i atrakcyjności ilustracji oraz tekstu, aby zapewnić pełne zrozumienie i zaangażowanie publiczności.

***Załącznik nr 1***

REGULAMIN KONKURSU

NA SCENARIUSZ OPOWIEŚCI LASOWIACKIEJ DO TEATRZYKU KAMISHIBAI

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

Imię i nazwisko uczestnika konkursu: ………………………………………………………………………..

Pełna nazwa szkoły: …………………………………………………………………………………………...

Kategoria wiekowa: …………………………………………………………………………………………….

Imię i nazwisko opiekuna: ……………………………………………………..………………….…………..

Dane kontaktowe opiekuna (telefon, e-mail): …………………………………...……………….…………

…………………………………………………………………………………..…………………….………….

Tytuł pracy zgłoszonej do konkursu: ………………………………...…………………….…………………

***Załącznik nr 2***

Oświadczenie uczestnika

Konkursu na scenariusz opowieści lasowiackiej do Teatrzyku Kamishibai

1. Oświadczam, że przedłożona praca jest mojego autorstwa, i że w związku   
   z wykonaniem pracy, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.
2. Oświadczam, że akceptuję regulamin konkursu.
3. Oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojej pracy w wystawie pokonkursowej w Bibliotece Pedagogicznej w Tarnobrzegu.
4. Oświadczam, że zapoznałam(-em) się Regulaminem Konkursu i w pełni go akceptuję.

.........................................................................

podpis

***Załącznik nr 3***

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych dziecka

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojej córki / mojego syna przez Bibliotekę Pedagogiczną w Tarnobrzegu przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie, ul. Wyspiańskiego 2A, 39-400 Tarnobrzeg, w celu organizacji i realizacji konkursu na scenariusz opowieści lasowiackiej do Teatrzyku Kamishibai

………………………………. ...……..………………………………………………..

data czytelny podpis rodzica / prawnego opiekuna

W związku z powyższym wyrażam zgodę na publikację wizerunku mojej córki / mojego syna na stronie internetowej, broszurach, afiszach biblioteki oraz współorganizatorów wskazanych w pkt. 4 klauzuli informacyjnej w celu promowania działalności kulturalnej biblioteki oraz zdania relacji z imprezy.

………………………………. ………………………………………………..………..

data czytelny podpis rodzica / prawnego opiekuna

**Klauzula informacyjna**

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 (Dz. Urz. UE L 2016, Nr 119), dalej zwanego RODO, informujemy że:

1. Administratorem danych osobowych Państwa oraz Państwa dziecka jest Biblioteka Pedagogiczna w Tarnobrzegu przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie, ul. Wyspiańskiego 2A, 39-400 Tarnobrzeg, dalej jako Biblioteka.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych możliwy jest pod adresem: iod@pzpw.pl
3. Polityka prywatności dostępna na stronie https://pzpw.pl/rodo
4. Dane osobowe będą przetwarzane przez Bibliotekę w celu organizacji i realizacji konkursu, w związku z wyrażeniem przez Państwa zgody, na podstawie   
   art. 6 ust. 1 lit. a i f RODO.
5. Dane osobowe przetwarzane będą przez okres organizacji i trwania konkursu, następnie przez okres 2 lat w celach informacyjnych i archiwalnych.
6. Posiadają Państwo prawo do żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz przenoszenia danych.
7. Mają Państwo prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
8. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa podania danych   
   i brak zgody na ich przetwarzanie będzie skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.
10. Skorzystać z uprawnień wskazanych w pkt. 6 i 7 można wysyłając odpowiednie żądanie na adres Administratora wskazany w pkt.1.